

# A cappella „4-Stimmlich“ im Wohnzimmer

## Bumble B singt in der „Frauenstrasse 24“ den Sommer ein

*Die Kulturkneipe „F24“ war für den Sonntagabend zum Wohnzimmer der selbsternannten a cappella – WG „Bumble B“ (bumble bee = Hummel englisch) geworden, in das sie kurzerhand einluden. Und der kleine, aber volle Saal bekam die Freuden und Probleme des WG-Lebens zu sehen und zu hören. .*

Während ihr Namensgebortier nur schwarz-gelb ist, zelebrierten die 2 Sängerinnen und 2 Sänger eine musikalische Farbenpalette von Pop, Rock, Swing und Schlager bis hin zu Karibischem und TV-Melodien. Klassiker versehen sie gerne mit eigenen, witzigen deutschen Texten.

Nach Konzerten mit „Good Vibrations“ in Albachten voriges Jahr waren „Bumble B“ zum ersten Mal abendfüllend im „F24“.

Vier Stimmen, vier Individuen. Michael Bode und Matthias Ortmann arrangieren die Stücke und fungieren als Rhythmiker. Bass Michael nahm bei „So was Dummes“ (Somethin' stupid) kurzerhand mal den Solopart an sich und mimte in Post-WM-Stimmung Olli Kahn. Tenor Matthias hingegen brachte ein kleines Schüttel-Ei zum Einsatz, von dem er sich vergebens fragte, wie es „in die Taiga kommt“ und mutierte beim „Pinguin-Song“ plötzlich zum besungenen Vogel.

Von zärtlich bis soulig sang Mandy Homann (Sopran) zum Beispiel bei „Smooth ope-



### **Bumble B: Sommerliche Stimmung in der fröhlichen, aber problematischen WG**

rator“ oder einer Yvonne Catterfeld – Adaption, die auf „DSDS“ (Die Sitzengelassenen Der Superstars) getextet war. („Ich hab nur noch gebrochen, als ich dich dort sah...“) Nüchtern-erzählend dagegen Iris Brandewiede (Alt), die vor allem ein Problem mit „Eve“ hatte und fröhlich swingend dabei begleitet wurde.

Dann kam auch der beginnende Sommer mit „Wenn jetzt Sommer wär“ (Pohlmann) nicht zu kurz und „Call me“ rief zum Anrufen und Mitkatschen auf.

Einzig die choreographischen Elemente wirkten noch etwas unkoordiniert. Die gemeinsame Spielfreude machte dies jedoch ohne weiteres wieder wett.

Das Publikum war jedenfalls begeistert und liess die „Hummeln“ auch nach der Zugabe „I shot the sheriff“ - in parodistischer Reggae-Manier - noch nicht von der Bühne. Alles in allem: Ein spritzig – humorig - musikalischer Abend, dem „Bumble B“ hoffentlich noch weitere folgen lassen.

**MaMo**

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.  
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.  
This page will not be added after purchasing Win2PDF.